

Компонент ОПОП 39.04.02 Социальная работа
направленность (профиль) Управление социальной работой в системе социальных
служб, учреждений, организаций

Б1.В.ДВ.02.01
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

Арт-технологии в социальной работе

Разработчик (и):
Петошина С.И.,
доцент кафедры ФиСН,
канд. филос. наук

Утверждено на заседании кафедры
философии и социальных наук
протокол № 10 от 12.03.2024

Заведующий кафедрой



Жигунова Г.В.

Мурманск
2024

Пояснительная записка

Объем дисциплины __3__ з.е.

1. **Результаты обучения по дисциплине (модулю)**, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
<p>ПК-2. Способен конструировать и реализовывать технологии социальной работы</p>	<p>ИД-1ПК-2 Разрабатывает технологии социальной работы в профессиональной деятельности.</p> <p>ИД-2ПК-2 Применяет технологии социальной работы в профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие и сущность арт-терапевтического подхода в социальной работе, основные виды арт-технологий; - необходимые требования для организации арт-терапевтической деятельности; - сущность применения арт-техник в индивидуальной и групповой работе; - особенности интегративного подхода в арт-терапии; - общие требования к разработке и применению арт-терапевтической деятельности с разными группами населения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбираться в особенностях арт-терапевтического процесса; определять возможность применения арт-технологий в социальной работе; - создавать условия для применения арт-терапевтической деятельности; - разрабатывать и реализовывать индивидуальные и групповые формы арт-терапии с учетом потребностей и возможностей объектов и субъектов социальной работы - анализировать работу; - разрабатывать и реализовывать интегративный подход в арт-терапии - определять выбор наиболее успешных арт-техник и реализовывать арт-терапевтическую работу с разными группами населения; - применять арт-технологии в практике профессиональной деятельности социальной работы; - разрабатывать показатели результативности арт-терапевтической работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельного осмысления полученных знаний и возможности применения арт-терапии в профессиональной деятельности социального работника; - приемами организации арт-

		терапевтической деятельности; - способами применения арт-техник в индивидуальной и групповой работе; - способами реализации интегративного подхода в арт-терапевтической деятельности; - способностью к использованию личного творческого потенциала в процессе социальной работе; - навыками решения практических задач социальной работы с различными группами населения.
--	--	---

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1: Арт-технологии и арт-терапия в социальной работе

Понятие и сущность арт-технологий. Арт-терапия и арт-технология: соотношение понятий и специфика использования данной терминологии в профессиональной сфере. Функциональное значение арт-терапии. История развития арт-терапии. Понятие арт-терапии в междисциплинарном подходе. Место арт-терапии в профессиональной подготовке социальных работников.

Тема 2: Организация арт-терапевтической деятельности

Алгоритм работы специалиста по арт-терапии. Формы арт-терапии. Виды занятий с использованием арт-техник. Значение символов и образов в арт-терапии. Роль конструктивного диалога в арт-терапевтическом процессе. Особенности стимульного материала арт-терапевтического пространства: принципы отбора и основные требования. Фактор интерпретации и обратной связи в арт-терапии. Оснащение арт-терапевтического кабинета. Способы регистрации и оценки арт-терапевтической работы. Этические нормы и принципы в арт-терапии.

Тема 3: Арт-техники в индивидуальной и групповой работе

Индивидуальная форма арт-терапии: особенности, этапы работы. Групповая форма арт-терапии: возможности, этапы работы, структура групповой арт-терапевтической сессии. Факторы внутригрупповых коммуникативных процессов и отношений в арт-терапии. Отличие групповой формы арт-терапии от индивидуальной. Практические упражнения для работы в парах. Различные арт-терапевтические техники, применимые в работе на индивидуальном и групповом уровнях: изотерапия; сказкотерапия; музыкотерапия; танцевальная терапия; игровая терапия (песочная и др.); фототерапия; драматерапия.

Тема 4: Интегративный подход в арт-терапии

Техника направленной визуализации. Изобразительная работа в сочетании с поэзией; с музыкой и звуками; с драмой; с движением и танцем. Современные методы арт-терапии.

Тема 5: Арт-терапевтическая деятельность с разными группами населения в практике социальной работы

Арт-терапевтическая работа с пожилыми людьми; с детьми; с подростками и молодежью; с семьями группы риска; с жертвами насилия; с мигрантами и вынужденными переселенцами; с бездомными; с людьми, преступившими закон.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Копытин, А.И. Современная клиническая арт-терапия: учебное пособие / А.И. Копытин. – Москва : Когито-Центр, 2015. – 526 с.: ил., табл., схем. – (Современное психологическое образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430542>
2. Никитин, В.Н. Арт-терапия : учебное пособие / В.Н. Никитин. – Москва : Когито-Центр, 2014. – 336 с. : ил. – (Университетское психологическое образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271657>
3. Яргина, Ю.В. Технологии социальной работы: учебное пособие / Ю.В. Яргина ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. – 184 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476517>

Дополнительная литература:

1. Арт-терапия женских проблем / ред. А.И. Копытин. – Москва : Когито-Центр, 2010. – 272 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56564>
2. Валента, М. Драматерапия / М. Валента, М. Полинек ; пер. В.И. Белопольский. – Москва : Когито-Центр, 2013. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209432>
3. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков : методическое пособие / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. – Москва : Когито-Центр, 2007. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56436>
4. Копытин, А.И. Руководство по фототерапии: практическое пособие / А.И. Копытин, Д. Платтс. – Москва : Когито-Центр, 2009. – 183 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56502>
5. Копытин, А.И. Техники ландшафтной арт-терапии / А.И. Копытин, Б. Корт. – Москва : Когито-Центр, 2013. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145065>
6. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам: отечественный и зарубежный опыт / ред. А.И. Копытин. – Москва: Когито-Центр, 2012. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145005>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) *Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>*
- 2) *Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>*
- 3) *Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>*

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) *Офисный пакет Microsoft Office 2007*
- 2) *Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader*

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения										
	Очная				Очно-заочная				Заочная		
	Семестр			Всего часов	Семестр			Всего часов	Семестр/Курс		Всего часов
	2										
Лекции	10			10							
Практические занятия	22			22							
Лабораторные работы	0			0							
Самостоятельная работа	76			76							
Подготовка к промежуточной аттестации	0			0							
Всего часов по дисциплине / из них в форме практической подготовки	108			108							
	0			0							

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен	-										
Зачет	+										
Количество докладов	2										
Количество презентаций	2										
Количество деловых игр	2										
Количество тестовых заданий	3										

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Тема 1: Арт-технологии и арт-терапия в социальной работе Тема 2: Организация арт-терапевтической деятельности Тема 3: Арт-техники в индивидуальной и групповой работе Тема 4: Интегративный подход в арт-терапии Тема 5: Арт-терапевтическая деятельность с разными группами населения в практике социальной работы